

# ANEXO II

## CRONOGRAMA DE APLICAÇÃO DAS PROVAS CURSO TÉCNICO EM INSTRUMENTO

A seleção para o Curso Técnico em Instrumento ocorrerá em duas etapas, conforme discriminado abaixo (observar com cuidado o dia da avaliação prática):

<b>1ª etapa: Prova Prática</b> <b>20/12/2021</b>	
<b>Instrumentos: Piano, Teclado, Violino, Violoncelo, Violão, <b>Contrabaixo Acústico, Contrabaixo Elétrico e Guitarra</b></b>	
<b>TURNO</b>	<b>HORÁRIO</b>
<b>Manhã</b>	<b>8h30</b>
<b>Tarde</b>	<b>13h30</b>
<b>Noite</b>	<b>18h30</b>

<b>1ª etapa: Prova Prática</b> <b>21/12/2021</b>	
<b>Instrumentos: Trombone, Trompete, Tuba, Bombardino, Saxofone, Clarinete, Flauta e <b>Percussão</b></b>	
<b>TURNO</b>	<b>HORÁRIO</b>
<b>Manhã</b>	<b>8:30h</b>
<b>Tarde</b>	<b>13:30h</b>
<b>Noite</b>	<b>18:30h</b>

<b>2ª etapa: Prova de Teoria e Percepção:</b> <b>22/12/2021</b>	
<b>TURNO</b>	<b>HORÁRIO</b>
<b>Manhã</b>	<b>8:00h</b>
<b>Tarde</b>	<b>14:00h</b>
<b>Noite</b>	<b>18:30h</b>

# ANEXO III

## CONTEUDOS PARA A SELEÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INSTRUMENTO MUSICAL

### 16. Contrabaixo Acústico

Repertório a ser executado:

- Uma escala maior e sua homônima na forma melódica bem como seus referidos arpejos, todas as execuções deverão ser feitas em 2 oitavas;
- Allegro da sonata em Re menor de J. Galliard ou ou Concertino Atirei o Pau no Gato de E. Mahle;
- Uma peça de livre escolha.